



Современные приёмы формирования функциональной грамотности на уроках русского языка в 5 классах

Подготовила Мурадова А.О.,
учитель русского языка и
литературы

Базовый навык функциональной грамотности –
это читательская грамотность.

- **Читательская грамотность** – это способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Урок открытия нового знания

- Этап 1. МОТИВАЦИЯ
- Этап 2. АКТУАЛИЗАЦИЯ и ПРОБНОЕ УЧЕБНОЕ ДЕЙСТВИЕ
- Этап 3. ВЫЯВЛЕНИЕ МЕСТА И ПРИЧИНЫ ЗАТРУДНЕНИЯ
- Этап 4. ПОСТРОЕНИЕ ПРОЕКТА ВЫХОДА ИЗ ЗАТРУДНЕНИЯ
- Этап 5. РЕАЛИЗАЦИЯ ПОСТРОЕННОГО ПРОЕКТА
- Этап 6. ПЕРВИЧНОЕ ЗАКРЕПЛЕНИЕ С ПРОГОВОРЕНИЕМ ВО ВНЕШНЕЙ РЕЧИ
- Этап 7. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА С САМОПРОВЕРКОЙ ПО ЭТАЛОНУ
- Этап 8. РЕФЛЕКСИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Этап 1. МОТИВАЦИЯ

Приём «Верные и неверные утверждения»

Утверждение	Ответ
Имя существительное отвечает на вопросы падежей.	
В русском языке 5 падежей.	
Имя существительное изменяется по родам.	
У имени существительного четыре постоянных признака.	
В русском языке три основных типа склонения.	

Утверждение	Ответ
Имя существительное отвечает на вопросы падежей.	+
В русском языке 5 падежей.	-
Имя существительное изменяется по родам	-
У имени существительного четыре постоянных признака	+
В русском языке три основных типа склонения	+

Этап 2. АКТУАЛИЗАЦИЯ и ПРОБНОЕ УЧЕБНОЕ ДЕЙСТВИЕ

Задание 2.

Идут геологи по тайге, и молотки их по скалам стучат.⁴ Все лесные малыши убегают от геологов. Серые зайчата прячутся под кусты, рыжие бельчата залезают в дупла, а таёжные птицы пугливо машут крыльями. А два жёлтеньких лисёнка услышали звон молотка, высунули из норы свои мордочки и подумали: «Кто там по скале бьёт весёлую **дробь**¹?»

Высунули малыши свои остренькие носы и растерялись. Разные им звери известны, а вот зверей на двух лапах не видели.

Замахали они хвостиками и подбежали к людям. Вот чудеса!

Хотели геологи принести их в лагерь, но пожалели и отпустили. Живите в лесу, лесные жители!

Грамматическое задание

1. Произведите разбор слова и предложения, отмеченных условными цифровыми знаками.
2. Выполните фонетическую запись слов: *таёжные, известны.*
3. Выпишите по 1-2 слова с орфограммами, обозначьте их:
 - *Безударная гласная (проверяемая) в корне слова.*
 - *Гласные и, у, а после шипящих.*
 - *Разделительный ь знак.*
 - *Мягкий знак для обозначения мягкости согласного.*
 - *Проверяемые согласные в корне слова.*

Этап 3. ВЫЯВЛЕНИЕ МЕСТА И ПРИЧИНЫ ЗАТРУДНЕНИЯ

Приём «Слепая таблица»

У глаголов		У существительных
-ться	-тся	-ца
<i>Начальная форма</i>	<i>Форма: ?</i>	<i>Труженица, пословица, сестрица</i>
Вопросы: ?	Вопросы: что делает (сделает)?, что делают (сделают)?	
Примеры: ?	Примеры: ?	

У глаголов		У существительных
-ться	-тся	-ца
<i>Начальная форма</i>	<i>Форма: 3-е лицо</i>	<i>Труженица, пословица, сестрица</i>
Вопросы: что делать? То сделать?	Вопросы: что делает (сделает)?, что делают (сделают)?	
Примеры: <i>купатся</i>	Примеры: <i>купается</i>	

Этап 4. ПОСТРОЕНИЕ ПРОЕКТА ВЫХОДА ИЗ ЗАТРУДНЕНИЯ

Приём «Тема в виде проблемного вопроса»

- «Какой звук мы слышим после [ц] в словах *цирк, станция, улицы, сестрицын, цыган?*»

ЦИ	ЦЫ
1. Станция (на –ция)	1. Улицы (в окончании)
2. Цирк (в корне слова)	2. Сестрицын (в суффиксе)
	3.

Этап 5. РЕАЛИЗАЦИЯ ПОСТРОЕННОГО ПРОЕКТА

Приём «Облака мыслей»

1. История написания картины

2. Описание сирени

3. Описание корзины

5. Какие чувства вызывает картина

6. Впечатления



4. Какие цвета использованы на картине

Этап 6. ПЕРВИЧНОЕ ЗАКРЕПЛЕНИЕ С ПРОГОВАРИВАНИЕМ ВО ВНЕШНЕЙ РЕЧИ

Задание 6.

Прочитайте текст и выполните задание.

Предвесеннее небо было синим. Ослепительно сверкали снега, и горело в небесной сини косматое солнце...

...Поляна, вся залитая солнцем, светилась, словно из своей снежной глубины. Её белизна переходила в тени от опушки в небесную синь. Жила, наслаждалась солнцем и пила поднебесную синеву на сосне каждая пара иголочек, ясно видимая в отдельности. Все иголочки дружно облепляли тонкий сосновый прут, и каждый был в своей сосновой лапке.

По В. Белову

Выпишите из текста группы слов (укажите морфемы)

<i>Родственные слова (однокоренные)</i>	
<i>Формы слова</i>	

Этап 7. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА С САМОПРОВЕРКОЙ ПО ЭТАЛОНУ

Вставьте пропущенные буквы. Какое слово в каждой из представленных групп является лишним? Подчеркните это слово и обоснуйте свой выбор.

№	Вставить буквы, обозначить орфограммы	Обоснование выбора
1.	<u>Яйц</u> .., <u>кольц</u> .., <u>письмец</u> .., <u>сердц</u> ..	
2.	<u>Бахч</u> ..й, <u>сдач</u> ..й, <u>каланч</u> ..й, <u>парч</u> ..й,	
3.	<u>Клещ</u> ..м, <u>борщ</u> ..м, <u>товарищ</u> ..м, <u>плющ</u> ..м	
4.	<u>Луж</u> ..й, <u>стуж</u> ..й, <u>уж</u> ..м, <u>муж</u> ..м	
5.	<u>Врач</u> ..м, <u>палач</u> ..м, <u>смерч</u> ..м, <u>толмач</u> ..м.	

Вставьте пропущенные буквы. Какое слово в каждой из представленных групп является лишним? Подчеркните это слово и обоснуйте свой выбор.

+

№	Вставить буквы, обозначить орфограммы	Обоснование выбора
1.	Яйц <u>о</u> , кольц <u>о</u> , письмец <u>о</u> , <u>сердце</u>	Е, т.к. окончание не под уд.
2.	Бахч <u>ой</u> , <u>сдачей</u> , каланч <u>ой</u> , парч <u>ой</u> ,	Е, т.к. окончание не под уд.
3.	Клещ <u>ом</u> , борщ <u>ом</u> , <u>товарищем</u> , плющ <u>ом</u>	Е, т.к. окончание не под уд.
4.	Луж <u>ей</u> , стуж <u>ей</u> , <u>ужом</u> , муж <u>ем</u>	О, т.к. окончание под уд.
5.	Врач <u>ом</u> , палач <u>ом</u> , <u>смерчем</u> , толмач <u>ом</u> .	Е, т.к. окончание не под уд.

Этап 8. РЕФЛЕКСИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Приём «Телеграмма»

От кого: _____

1. Что вы думаете о прошедшем занятии? _____
2. Что было для вас важным? _____
3. Чему вы научились? _____
4. Что вам понравилось? _____
5. Что осталось неясным? _____
6. В каком направлении стоит продвигаться дальше? _____

- При использовании на уроках русского языка указанных приёмов, методов работы у обучающихся формируются навыки мышления и рефлексии, которые являются важными составляющими понятия «читательская грамотность»