

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 8»**

Принята на заседании  
методического совета  
от «31» августа 2023 г.  
Протокол № 1

Утверждаю:  
*Мал* Директор МБОУ СОШ № 8  
Р.Н. Шаяхметова  
«31» августа 2023 г.



**Программа курса внеурочной деятельности  
«Мир мультимедиа»  
технической направленности  
Возраст обучающихся – 10-17 лет  
Срок реализации –1 год**  
(Приложение к основной образовательной программе  
основного общего образования)

Составитель:  
Раджабова Лиана Каировна,  
учитель

г. Радужный, 2023 год

## **Пояснительная записка.**

Программа курса внеурочной деятельности «**Мир мультимедиа**» технической направленности разработана в соответствии со следующими нормативно правовыми документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации».
2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897.
4. Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленные письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672.

**Программа** предназначена для формирования элементов логической и алгоритмической грамотности, коммуникативных умений школьников с применением групповых форм организации занятий и использованием современных средств обучения. Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений позволят обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах. У обучающихся все чаще возникает потребность в самопрезентации, защиты своей творческой деятельности, наглядного представления информации для окружающих, что очень необходимо в современном мире.

Данная программа поможет детям освоить азы художественного мастерства, расширить горизонты мировоззрения. Вовсе не обязательно, что каждый из тех, кто посетит занятия, свяжет свою жизнь с творчеством, но понимание гармонии и цвета вполне может пригодиться. Позитивные эмоции и восторг детей – гарантированы!

Каждый ученик создает лично значимую для него образовательную продукцию - сначала простейшие анимированные объекты, затем все более их усложняя и, наконец, целые творческие проекты. В процессе создания презентации ученик может проявить себя и как режиссер, и как сценарист, и как художник и, наконец, как исполнитель.

Осознание и присвоение учащимися достигаемых результатов происходят на каждом уроке с помощью рефлексии. Такой подход гарантирует повышенную мотивацию и результативность обучения. При работе над проектами у учеников формируются навыки самостоятельной работы, навыки работы в группе, ребята учатся работать с различными источниками информации.

### **1. Направленность программы.**

Программа «**Мир мультимедиа**» направлена на развития личности, таким как техническое, общеинтеллектуальное, общекультурное и социальное. Уровень освоения- базовый.

### **2. Актуальность программы**

**Актуальность:** Программа «**Мир мультимедиа**» направлена на междисциплинарную проектно-художественную деятельность с интегрированием естественнонаучных, технических, гуманитарных знаний, а также на развитие инженерного и художественного мышления обучающегося.

Программа «**Мир мультимедиа**» фокусируется на приобретении обучающимися практических навыков в области определения потребительской ниши товаров, прогнозирования запросов потребителей, создания инновационной продукции, проектирования технологичного изделия.

В программу заложена работа над проектами, где обучающиеся смогут попробовать себя в роли концептуалиста, стилиста, конструктора. В процессе разработки проекта обучающиеся коллективно обсуждают идеи решения поставленной задачи, далее осуществляют концептуальную проработку, эскизирование, макетирование, трёхмерное моделирование, визуализацию, конструирование, прототипирование, испытание полученной модели, оценку работоспособности созданной модели. В процессе обучения производится акцент на составление технических текстов, а также на навыки устной и письменной коммуникации и командной работы.

**Педагогическая целесообразность** данной образовательной программы состоит в том, что, изучая программирование, у обучающихся формируется не только логическое мышление, но и навыки работы с мультимедиа; создаются условия для активного, поискового учения, предоставляются широкие возможности для разнообразного программирования.

«**Мир мультимедиа**» представляет собой самостоятельный модуль, изучаемый в течение учебного года параллельно с освоением программ основного общего образования в предметных областях «Математика», «Информатика», «Физика», «Изобразительное искусство», «Технология», «Русский язык». Курс предполагает возможность участия обучающихся в соревнованиях, олимпиадах и конкурсах. Предполагается, что обучающиеся овладеют навыками в области дизайн-эскизирования, трёхмерного компьютерного моделирования.

### **3. Цель программы**

#### **Цели курса:**

- знакомство учащихся с современными принципами и методами создания презентаций; развитие творческих и дизайнерских способностей учащихся, умение работать в группе;
- использование теоретические знания для решения практических работ творческого характера;
- удовлетворение познавательных потребностей обучающихся.

#### **Задачи курса:**

- дать общее представление о приложении MS PowerPoint;
- превратить его в понятную и комфортную среду пользования;
- обучить основным правилам и приемам работы в MS PowerPoint;
- использовать MS PowerPoint для решения практических задач;
- познакомить с основами слайд-дизайна;
- развить воображение и художественный вкус;
- закреплять полученные навыки работы на компьютере;

- получать и развивать теоретические знания и практические навыки в области создания презентации;
- формировать и развивать навыки самостоятельной работы, самообучения и творческого подхода при выполнении задания;
- способствовать правильной оценке учащимися своего потенциала с точки зрения образовательной перспективы.

#### **4. Адресность программы**

Содержание программы отобрано в соответствии с возрастными особенностями учащихся 4-8 классов.

#### **5. Формы и режим занятий**

Количество занятий в неделю: 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

#### **6. Срок реализации программы**

Сроки реализации программы: 1 год-72 часа.

#### **7. Условия реализации**

##### **Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Техническое оснащение программы:

Оборудование лаборатории:

- Посадочные места по количеству обучающихся;
- Рабочее место преподавателя;
- Компьютеры с лицензионным обеспечением;
- Один компьютер на пару учащихся.

**Программное обеспечение:** –

офисное программное обеспечение;

– графический редактор.

#### **8. Методы обучения**

##### **Принцип системности**

Реализация задач через связь внеурочной деятельности с учебным процессом.

##### **Принцип гуманизации**

Уважение к личности ребёнка. Создание благоприятных условий для развития способностей детей.

##### **Принцип опоры**

Учёт интересов и потребностей учащихся; опора на них.

### **Принцип обратной связи**

Каждое занятие должно заканчиваться рефлексией. Совместно с учащимися необходимо обсудить, что получилось и что не получилось, изучить их мнение, определить их настроение и перспективу.

### **Принцип успешности**

И взрослому, и ребенку необходимо быть значимым и успешным. Степень успешности определяет самочувствие человека, его отношение к окружающим его людям, окружающему миру. Если ученик будет видеть, что его вклад в общее дело оценен, то в последующих делах он будет еще более активен и успешен. Очень важно, чтобы оценка успешности ученика была искренней и неформальной, она должна отмечать реальный успех и реальное достижение.

### **Принцип стимулирования**

Включает в себя приёмы поощрения и вознаграждения.

## **9. Планируемые результаты освоения учащимися содержание программы «Мир мультимедиа»**

Рабочая программа предусматривает формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. Программа призвана сформировать: умения самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки целей до получения и оценки результата), элементарными навыками прогнозирования. В области информационнокоммуникативной деятельности предполагается поиск необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график); передача содержания информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно), объяснение изученных материалов на самостоятельно подобранных конкретных примерах, владение основными навыками публичного выступления. В области рефлексивной деятельности: объективное оценивание своих учебных достижений; навыки организации и участия в коллективной деятельности, постановка общей цели и определение средств ее достижения, отстаивать свою позицию, формулировать свои мировоззренческие взгляды.

### **Личностные:**

- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса «**Мир мультимедиа**»;
- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- способность к самооценке;
- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия; □ начальные навыки сотрудничества в разных ситуациях.

### **Метапредметные:**

#### *Познавательные*

- начало формирования навыка поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий;

- сбор информации;
- обработка информации (*с помощью ИКТ*);
- анализ информации;
- передача информации (устным, письменным, цифровым способами);
- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
- контролировать и оценивать процесс и результат деятельности;
- классификация по заданным критериям; □ установление аналогий;
- построение рассуждения.

### *Регулятивные*

- освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планирование, достижение этой цели, создание вспомогательных эскизов в процессе работы;
- оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла.

### *Коммуникативные*

- работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;
- ставить вопросы;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- слушать собеседника;
- договариваться и приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

### **Предметные:**

- владение понятиями "презентация", "слайд", "анимация", "демонстрация", "дизайн презентации", "шаблон презентации";
- умение спроектировать, изготовить и разместить на ПК анимированный, интерактивный слайд-фильм объемом 5 и более слайдов на заданную тему;
- владение приемами организации и самоорганизации работы по изготовлению презентации;
- использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни для создания презентаций.

### **Порядок и содержание промежуточной аттестации:**

- начальная аттестация (ноябрь);
- промежуточная аттестация (май).

Предметом диагностики и контроля являются внешние образовательные продукты учеников (созданные презентации, слайд-фильмы и т.п.).

Текущий контроль уровня усвоения материала осуществляется по результатам выполнения учащимися практических заданий на каждом уроке. Итоговый контроль - в форме защиты проектов.

Основой для оценивания деятельности учащихся являются результаты анализа его продукции и деятельности по ее созданию.

Проверкой достигаемых учениками образовательных результатов могут служить: - устные суждения педагога;

- взаимооценка учащимися работ друг друга или работ, выполненных в группах;

- текущая диагностика и оценка учителем деятельности ученика; - текущий рефлексивный самоанализ ученика; - публичная защита проектов.

Учитывая возрастные особенности учащихся, оценивание на занятиях осуществляется путём анализа того, что ученик выполняет хорошо и над чем ему следует поработать. Оценки не выставляются.

Выполненные учащимися работы включаются в их "**портфель достижений**".

### **Содержание программы «Мир мультимедиа» Введение (2 ч.)**

Введение. Правила техники безопасности в компьютерном классе и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ. Правила поведения в кабинете информатики. Мультимедиа. Что это...?

### **Microsoft PowerPoint. Общий обзор (8 ч.)**

Понятие электронных публикаций. Примеры электронных публикаций. Программы для создания электронных публикаций.

Понятие презентации и компьютерной презентации, их назначение и применение. Просмотр программных и технических средств, предназначенных для создания и демонстрации презентаций. Программа подготовки презентаций MS PowerPoint. Понятие презентации. Понятие слайда. Окно программы. Заголовок. Меню. Объекты презентации. Сохранение презентации.

### **Сканирование изображений (8 ч.)**

Форматы сканеров. Характеристики сканеров. Программное обеспечение. Интерфейс. Инструментальная панель. Главное меню. Параметры сканирования. Формат сканированных графических изображений.

### **Технология создания презентации (36 ч.)**

Слайды. Выбор макетов слайдов. Последовательность действий при создании электронной презентации. Основные принципы дизайна. Дизайн презентации. Шаблоны презентации. Принципы стилового оформления презентаций. Цветовая схема слайда. Изменение цветовой схемы слайдов презентации.

Ввод и редактирование текста. Работа с графической информацией. Работа с сортировщиком слайдов. Добавление анимационных эффектов, настройка параметров анимации. Вставка звука, музыки и видеоклипов в презентацию. Создание презентации, использование управляющих кнопок и гипертекстовых переходов.

Подготовка презентации к показу, демонстрация. Автоматическая и ручная смена слайдов, установка временных интервалов для демонстрации слайдов. Циклический непрерывный показ презентации в автоматическом режиме.

### **Разработка индивидуального творческого проекта (16 ч)**

Индивидуальная работа по разработке творческого проекта.

Выбор темы. Постановка проблемы. Составление плана. Разработка сценария.

Резерв (2ч)

### **10. Учебный план**

№ п/п	Название раздел, темы	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
<b>1</b>	<b>Введение</b>	2	2	-	проектная деятельность
<b>2</b>	<b>Microsoft PowerPoint. Общий обзор</b>	8	2	6	проектная деятельность
<b>3</b>	<b>Сканирование изображений</b>	8	2	6	проектная деятельность
<b>4</b>	<b>Технология создания презентации</b>	36	8	28	проектная деятельность
<b>5</b>	<b>Разработка индивидуального творческого проекта</b>	16	2	14	проектная деятельность
<b>6</b>	<b>Резерв</b>	2		2	
<b>Итого</b>		<b>72</b>	<b>16</b>	<b>56</b>	

## 11. Список литературы

1. **Пользователь персонального компьютера: практические задания** [Текст]: методическое пособие / В.П. Жуланова, Т.Л. Кирюхина, Е.В. Тютюнникова и др. – Изд. 2-е, с измен. и доп. – Кемерово: Изд-во КРИПКиПРО, 2012. – 106 с.
2. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с. (Стандарты второго поколения).
3. Программы внеурочной деятельности. Художественное творчество. Социальное творчество: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Д.В.Григорьев, Б.В.Куприянов. – М.: Просвещение, 2011. – 80 с. – (Работаем по новым стандартам).
4. Самостоятельная работа учащихся с электронными образовательными ресурсами в условиях введения федеральных государственных образовательных стандартов нового поколения: учебно-методическое пособие/ под ред. Е. А. Востриковой. – Новокузнецк: МАОУ ДПО ИПК, 2012. – 96 с. – (Федеральные государственные образовательные стандарты нового поколения)
5. **Информатика.** Программы для общеобразовательных учреждений. 2-11 классы: методическое пособие / составитель М.Н. Бородин. – 2-е изд. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012. – 584 с.: ил.- (Программы и планирование).
6. **Формирование ИКТ-компетентности младших школьников:** пособие для учителей общеобразоват. учреждений / [Е.И. БулинСоколова, Т.А. Рудченко А.Л. Семенов, Е.Н.Хохлова]. – М.: Просвещение, 2012. – 128 с. (Работаем по новым стандартам).
7. Информатика. Сборник рабочих программ. 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Т.А. Рудченко, А.Л.Семёнов. – М.: Просвещение, 2011. – 55 с. ил.
8. **Примерные программы по информатике для основной и старшей школы** / под ред. С.А. Бешенкова. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012. – 176 с. : ил. – (Программы и планирование).
9. [http://ipk.kuz-edu.ru/index.php?option=com\\_content&view=article&id=174&Itemid=87](http://ipk.kuz-edu.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=174&Itemid=87) - Методические рекомендации по реализации национально-регионального компонента по предмету «**Искусство**».
10. <http://www.school2100.ru/pedagogam/vdru/> - Конспекты уроков и методические материалы на каждый день.
11. <http://www.school2100.ru/pedagogam/collect/> - Учительская копилка